



# COLORBLAST 12

POWERED BY CHROMACORE



ColorBlast® 12 von Color Kinetics® ist ein LED-Wandstrahler der bColor-Produktreihe, der die Beleuchtungstechnologie Chromacore® einsetzt, um eine kräftige, einheitlich kolorierte Beleuchtung und Lichteffekte zu erzeugen. Color Blast 12 stellt für Lichtdesigner, Architekten und Werbegestalter eine kompakte, intelligente Lösung dar.

ColorBlast 12 ist für die Innen- und die Außenmontage geeignet. Das stilvoll-robuste Aluminium-Druckguss-Gehäuse entspricht allen Anforderungen an den fest installierten Gebrauch in Feucht- und Nassraumbereichen. ColorBlast 12 ist wahlweise mit einer gehärteten Diffusor- oder Klarglasabdeckung ausgestattet. Die Diffusorabdeckung projiziert einen Lichtstrahl mit weicheren Konturen in einem Abstrahlwinkel von 21°. Die Klarglasabdeckung projiziert einen größeren Abstrahlwinkel. An dem Gehäuse können Sie zusätzliches Zubehör wie Streulinienabdeckungen oder Blenden befestigen. Es ist in den Farben schwarz, weiß oder aluminiumpulverbeschichtet erhältlich, um es individuell der Umgebung anzupassen und einen sicheren Schutz vor Oxidation zu gewährleisten. Zum Lieferumfang gehört ein fest angeschlossenes, witterungsbeständiges Spannungs-/Daten-Kabel.

Sie können ColorBlast 12 schnell und unkompliziert ohne Spezialwerkzeuge installieren. ColorBlast 12 besitzt ein technisch hochwertiges Drehscharnier, das Sie mit Stellschrauben und einem Innensechskant (im Lieferumfang enthalten) in die gewünschte Positionierung bringen. Der flexibel einstellbare Sockel ermöglicht es, den Beleuchtungskörper an der Wand oder der Decke zu montieren oder als Standgerät auf einen Fußboden zu stellen. Die Sockelabdeckung vervollständigt den LED-Wandstrahler ColorBlast 12. Die Kabelverbindungen und der Schwenkarm sind spritzwassergeschützt. Der Schwenkarmhalter ermöglicht variable Positionseinstellungen.

Die externe Steuerung des ColorBlast 12 erfolgt durch ein Color Kinetics Steuergerät oder eine andere DMX512-Steuerung. In den Voreinstellungen adressiert jede Leuchte die Nummer eins. Einfache Lichteffekte wie fest eingestellte Farben und Farbwechsel benötigen keine zusätzliche Steuerung. Farbgebung nach dem Zufallsprinzip, Farbüberzug, Überblendungen oder Blinkleuchten benötigen weitere Einstellungen durch Serialized Addressing Software (SAS) oder Zapi.

Zum Schutz vor extremen Temperaturen ist ColorBlast 12 mit einer Temperaturüberwachung ausgestattet. Sobald die Temperatur den Toleranzbereich übersteigt, löst eine Schutzschaltung aus, die den Betrieb des ColorBlast 12 unterbricht und nur noch ein schwaches Licht zulässt. Nach 30 Minuten stellt sich die Lichtintensität in ihrem Ausgangszustand wieder ein.

## COLORBLAST ALLGEMEINE PRODUKTEIGENSCHAFTEN

<b>FARBBEREICH</b>	16,7 Millionen (24-bit) additive RGB-Farben; stufenlos variierbare Intensität
<b>LICHTQUELLE</b>	Hochleistungs-LED (Light Emitting Diodes)
<b>ABSTRAHLWINKEL</b>	21°
<b>GEHÄUSE</b>	Aluminium-Druckguss in schwarz, weiß oder aluminiumpulverbeschichtet
<b>ABDECKUNG</b>	Diffusor- oder Klarglas
<b>ANSCHLÜSSE</b>	kombiniertes Spannungs-/Daten-Kabel
<b>ZULASSUNG</b>	C-UL US, CE

## STEUERUNGSDATEN

<b>DATENSCHNITTSTELLE</b>	Color Kinetics Datensystem
<b>STEUERUNG</b>	Color Kinetics Steuergeräte oder andere DMX(RS485)-Steuerung

## ELEKTRISCHE DATEN

<b>SPANNUNGSVERSORGUNG</b>	24VDC
<b>ENERGIEVERBRAUCH</b>	maximal 50W bei voller Intensität
<b>NETZTEIL</b>	PDS-150e (Produkt-Nr.: 109-000008-01); PDS-60 24V (Produkt-Nr.: 109-000017-XX)

## UMGEBUNGSDATEN

<b>TEMPERATURBEREICH</b>	-20°C bis 50°C basierend auf Produkttests
<b>SCHUTZART</b>	IP66

## LEBENSDAUER

Alle Color Kinetics Beleuchtungsprodukte verwenden lichtstarke LED als Lichtquelle. LED-Hersteller schätzen die Lebensdauer einer LED auf bis zu 100.000 Stunden MTBF (mean time between failure - mittlerer Ausfallabstand), ein Standard, der von Herstellern konventioneller Lampen verwendet wird, um die Lebensdauer anzugeben. Genau wie bei allen anderen Lichtquellen, kommt es auch bei LED zu einer Verminderung des Lichtstroms. Die Lichtstromverminderung bei LED ist auf zahlreiche Umwelteinflüsse zurückzuführen z.B. Umgebungstemperatur, Luftfeuchtigkeit und Belüftung. Weitere Faktoren sind die Steuerungsbedingungen und die thermische und elektrische Beanspruchung.

Alle Color Kinetics Systeme werden fachgerecht entwickelt, um die Lebensdauer von LED unter normalen Betriebsbedingungen [Umgebungstemperatur: -20°C bis 40°C, Luftfeuchtigkeit: 0-95% ohne Betauung, bei angemessener Belüftung und Luftstrom] und bei typischen Beleuchtungseffekten zu optimieren. Ein Langzeitbetrieb an den Grenzen der Betriebsbedingungen oder darüber hinaus kann zu einer Verminderung der Lebensdauer führen. Die Informationen zur Lebensdauer beruhen auf den Angaben der LED-Hersteller und auf unabhängig durchgeführten



Low Voltage Fixture  
78GF

Produkt-Nr.: 116-000002-00 (weiß)  
116-000002-01 (schwarz)  
116-000002-02 (aluminium)

U.S. PATENTS 6,016,038, 6,150,774, 6,340,868, AND 6,788,011  
FOREIGN PATENTS: EUROPE 1,016,062, AUSTRALIA 757000,  
HONG KONG 1025416, AND CANADA 2,302,227  
OTHER PATENTS PENDING

©2002 Color Kinetics Incorporated. All rights reserved.  
Chromacore, Color Kinetics, the Color Kinetics logo, ColorBlast,  
ColorBlaze, ColorBurst, ColorPlay, ColorScape, iColor, iColor Cove,  
iPlayer, QuickPlay, and Smartjuice are registered trademarks, and  
Chromatic, ColorCast, Optibin, and Powercore are trademarks  
of Color Kinetics Incorporated.

All other brand or product names are trademarks  
or registered trademarks of their respective owners.

BRO089 Rev 04

Änderungen vorbehalten.

COLOR KINETICS INCORPORATED • 10 MILK STREET, SUITE 1100 • BOSTON, MA 02108 • USA

TEL 888 FULL RGB • TEL 617 423 9999 • FAX 617 423 9998 • INFO@COLORKINETICS.COM • WWW.COLORKINETICS.COM

# COLORBLAST 12

## PHOTOMETRISCHE DATEN

Die Photometriedaten basieren auf Testergebnissen aus unabhängigen Einrichtungen.

### LICHTQUELLE

Optik: Diffusorabdeckung  
gehärtetes Klarglas (Photometriedaten noch nicht verfügbar)

Lichtquelle: 36 LED (12 Rot, 12 Grün, 12 Blau)

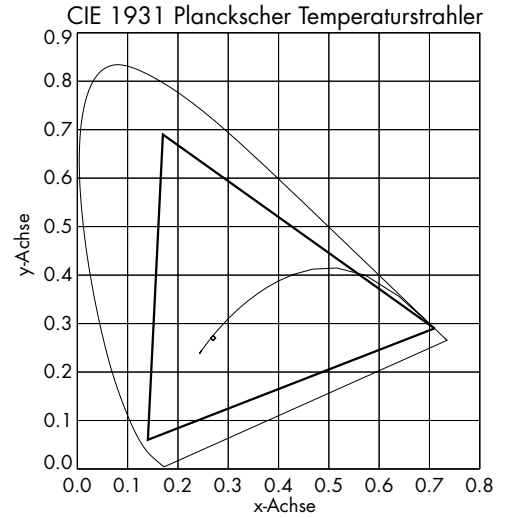
Abstrahlwinkel: 21° (bei 50% der maximalen Lichtintensität)

Lichtverteilung: symmetrische, direkte Beleuchtung

Farbtemperatur CCT: einstellbar 1.000–10.000K

Farbwiedergabeindex CRI: nicht messbar (CIE 13,3-1995)

### SKALA



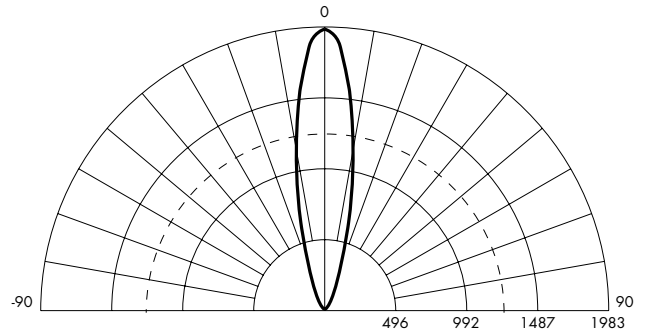
Die Raute kennzeichnet den Weißpunkt.

### VERTEILUNG DER LICHTINTENSITÄT

1,8	2,5	3,0	3,0	2,5	1,8	6,0'/2,0m
19,4	26,9	32,3	32,3	26,9	19,4	
2,1	6,0	8,5	8,5	6,2	2,1	
22,6	64,6	91,5	91,5	64,6	22,6	
1,6	7,1	27,0	27,0	7,1	1,6	
17,2	76,4	290,6	290,6	76,4	17,2	
1,8	9,3	64,1	64,1	9,3	1,8	3,0'/1,0m
19,4	100,1	690,0	690,0	100,1	19,4	
1,5	6,2	40,0	40,0	6,2	1,5	
16,1	66,7	430,6	430,6	66,7	16,1	
1,0	2,8	7,9	7,9	2,8	1,0	0,0'/0,0m
10,8	30,1	85,0	85,0	30,1	10,8	
3,0'/1,0m		0'/0m		3,0'/1,0m		

Einheiten: Footcandles/Lux  
gemessen mit: weiß  
Entf. von Oberfläche: 3'/1m (im unteren Raster bei einer Beleuchtung im 45°-Winkel)  
Multiplikatoren: 0,28 Rot, 0,54 Grün, 0,26 Blau

### LICHTSTÄRKEVERTEILUNG



gemessen mit: weiß  
Abstrahlzentrum: 1986cd  
gestrichelte Linie: zeigt 50% des Maximums an  
Multiplikatoren: 0,28 Rot, 0,54 Grün, 0,26 Blau

### LICHTINTENSITÄT

FARBE	3'	6'	9'	12'	15'
	1m	2m	3m	4m	5m
WEISS	220,6	55,2	24,5	13,8	8,8
	2374,5	594,2	263,7	148,5	94,7
ROT	62,0	15,5	6,9	3,9	2,5
	667,4	166,8	74,3	42,0	26,9
GRÜN	118,4	29,6	13,2	7,4	4,7
	1274,4	318,6	142,1	79,7	50,6
BLAU	56,7	14,2	6,3	3,6	2,3
	610,3	152,8	67,8	38,8	24,8

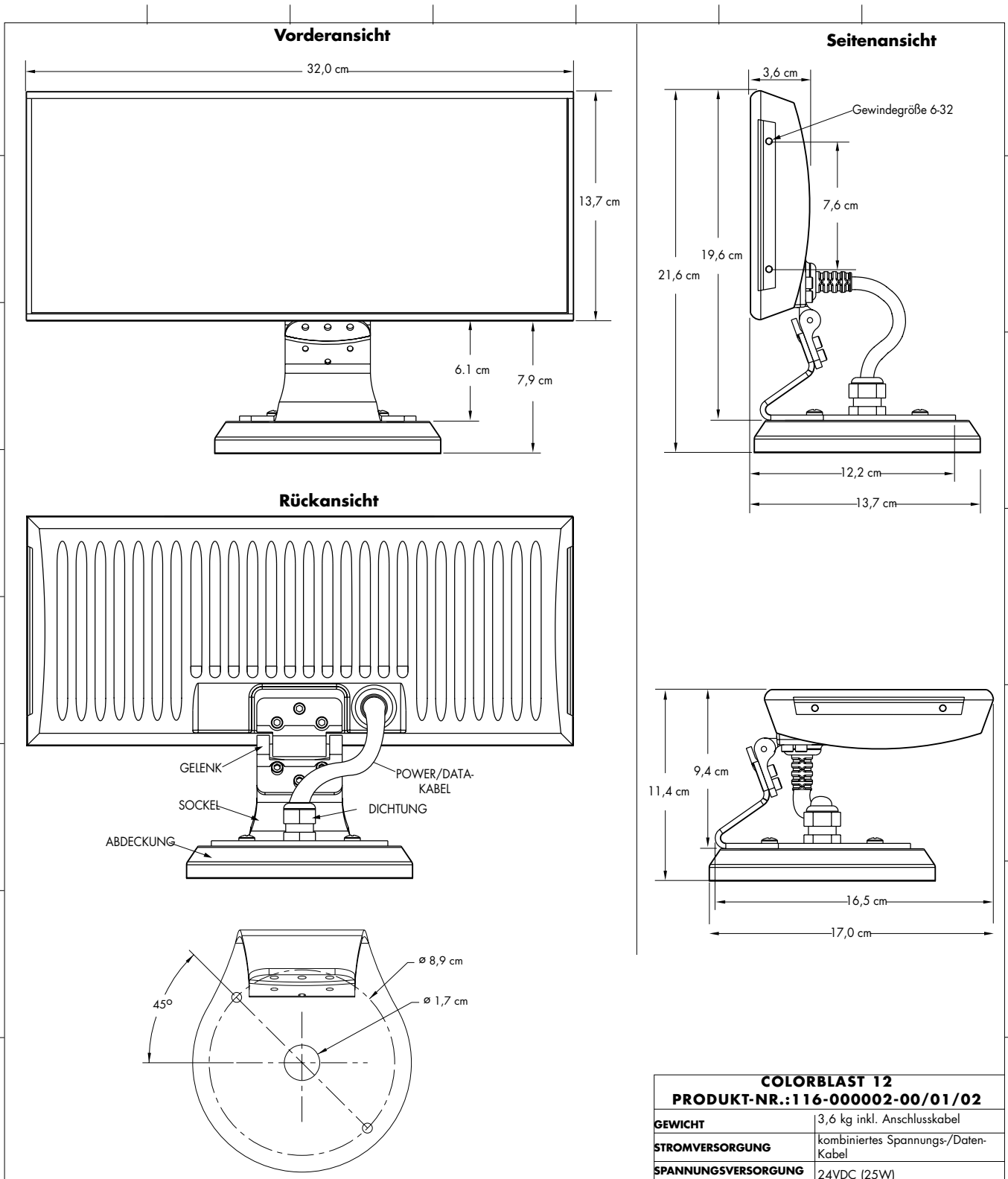
gemessen in Footcandles/Lux (oberer/unterer Wert im Diagramm)

### LICHTAUSBEUTE

FARBE	GESAMTLEISTUNG (LUMEN)	SPANNUNG (WATT)	LICHTAUSBEUTE (lm/w)
WEISS	452	50,0	9,0
ROT	124	17,2	7,2
GRÜN	260	17,5	14,8
BLAU	117	17,9	6,5

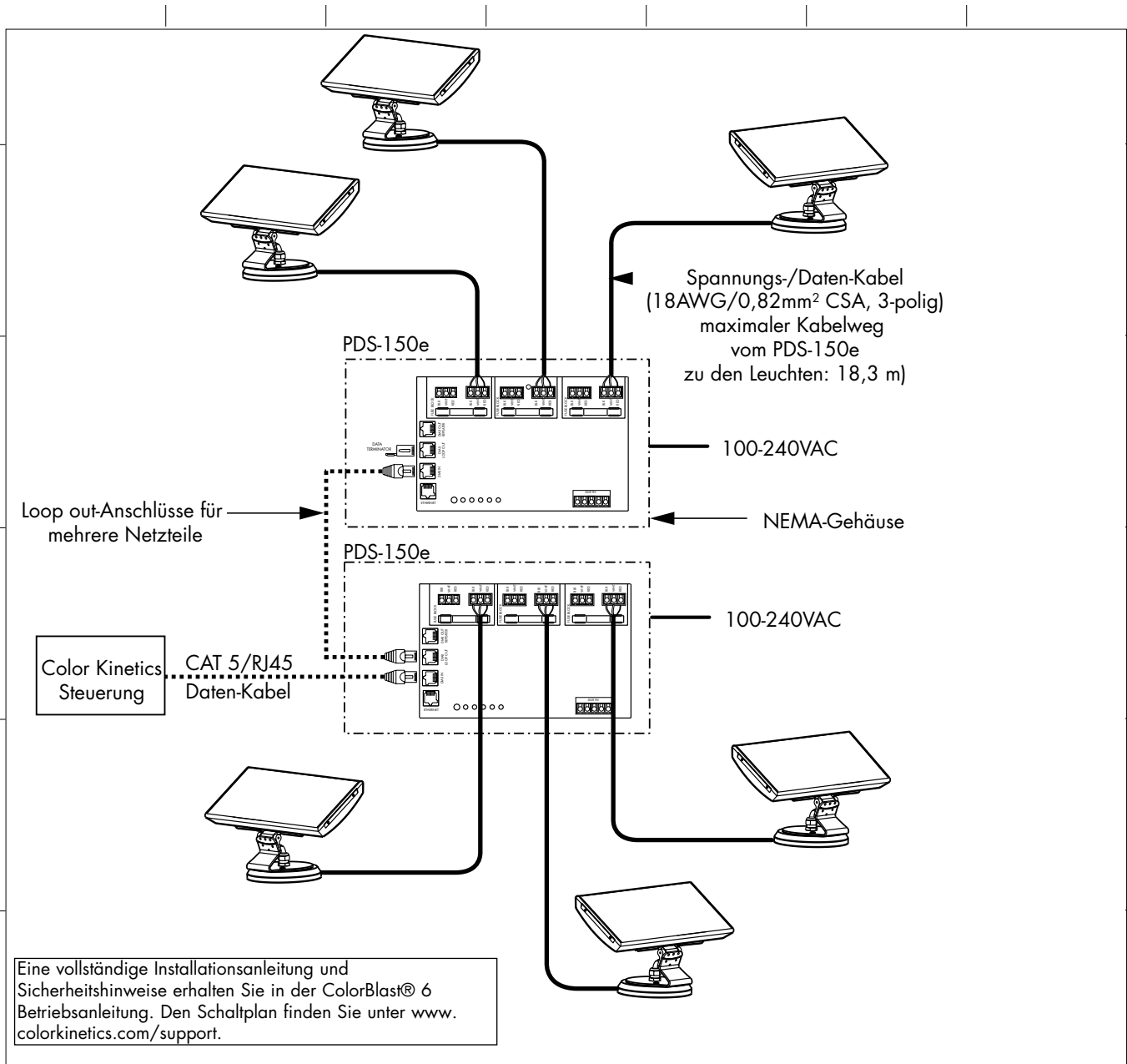
# COLORBLAST 12

## ABMESSUNGEN



# COLORBLAST 12

## FUNKTIONSSCHEMA



### Zubehör

<b>Strom-/Datenversorgung</b>	PDS-150e (Produkt-Nr.: 109-000008-01)
<b>Steuerung</b>	ColorKinetics-Steuerung oder DMX512-Steuerung
<b>Adressierungseinheit</b>	Serialized Addressing Software (SAS) oder Zapi (Produkt-Nr.: 103-000005-00/01)

### U.S. AND FOREIGN PATENTS AND PATENTS PENDING

#### OPTIBIN™

Es gibt bei allen Halbleitermaterialien produktbedingte Schwankungen, die auf die Herstellungsverfahren zurückzuführen sind. Diese Qualitätsunterschiede machen sich in der Farb- und Lichtintensität und auch den elektrischen Eigenschaften bemerkbar. Aufgrund dieser Unterschiede ordnen die LED-Hersteller ihre Produktion in so genannte "bins". Es ist jedoch schwierig, die Gewährleistung zu geben, dass ein Produkt aus einer bestimmten "bin" immer verfügbar ist. Um dieses Problem zu lösen und eine optimale Farbkonsistenz sicherzustellen, verwenden Color Kinetics die patentierte Technologie "Optibin". "Optibin" ist ein Optimierungsprozess, der die Folgen von LED-Unterschieden verringert und die größtmögliche Produktionskonstanz erzielt. Die "Optibin"-Technologie von Color Kinetics liefert Ihnen gleichmäßig konsistente LED-Produkte in Bezug auf die Farbe und die Intensität.